

## 「ラボ 20#25」参加アーティスト募集 応募フォーム入力項目

応募要項：<https://stspot.jp/news/3011.php>

※原則的にオンラインフォームにて申込受付としています。メール等での申込を希望される方は、事前にお問合せください。

### ■メールアドレス

### ■氏名

ー団体、連名での応募の場合は、代表者（連絡窓口になる方）のお名前をご記入ください。

### ■ふりがな

### ■団体名（ある方のみ）

### ■年齢

### ■生年月日

### ■電話番号

### ■住所

### ■これまでの活動歴

ー活動がない方は「なし」とご記入ください。

### ■過去作品の映像（任意／1件まで）

ーオンライン上にアップロードした視聴できる URL をご記入ください。

## オーディション日程について

### ■オーディション参加可能日時

参加可能な日時をすべて選択してください。お知らせいただいた時間内で調整の上、参加日時をお知らせします。

※ オーディションはパフォーマンス 10 分以内+面談 5 分程度の予定です。

※ もし時間内で一部、不都合な時間帯がある場合などは、参加可能日時としてチェックを入れていただいた上で、備考欄にその旨をご記入ください。

（記入例：[1] …12 時まで可 / [5] …14 時から可）

[1] 7月30日（木）10時～13時

[2] 7月30日（木）13時～17時

[3] 7月30日（木）17時～21時

[4] 7月31日（金）10時～13時

[5] 7月31日（金）13時～17時

[6] 7月31日（金）17時～21時

[7] 8月1日（土）10時～13時

[8] 8月1日（土）13時～17時

[9] 8月1日（土）17時～21時

### ■オーディション参加可能日時 備考

ー補足がありましたら、ご記入ください。

**上演作品について／応募動機** 上演作品は現時点の構想で構いません。

■タイトル

一仮タイトル、未定でも構いません。

■振付家、出演者名などクレジット

ーオーディションには、原則的に本企画に出演（参加）予定のメンバーでご参加ください。  
オーディション時とは企画参加予定のメンバーが異なる場合は、オーディション参加者についても別途ご記入ください

■作品のモチーフ、コンセプト

■使用予定の小道具（ある場合）

■オーディション時の音源の使用予定  
あり／なし／未定

■「ラボ 20」への応募動機、本企画で挑戦したいことをご記入ください（500 字程度以内）

■応募にあたって、事前に伝達したい事項がありましたらご記入ください。